

Nr.	Nachname	Vorname	KursTitel	Zeit1	Zeit2	Zeit3	TN
12	Ahner	Philipp	APP-Best-Practice	Sa. 9:00-10:30			20
28	Bencker	Helmut F. J.	Schulpraktisches Klavierspiel Basic	Sa. 14:30-16:00			15
44	Dräger	Werner	KEY CONCEPTION - Digitaler Musikunterricht	Do. 17:00-18:30	Fr. 9:00-10:30	Sa. 9:00-10:30	20
45	Dräger	Werner	KEY CONCEPTION - Digitaler Musikunterricht	Fr. 17:00-18:30	Sa. 17:00-18:30		20
78	Hempel	Christoph	Das Tonstudio in der Westentasche	Do. 9:00-10:30	Do. 11:30-13:00		20
79	Hempel	Christoph	„Soundscapes“ - Mit zwei Ohren sieht man besser	Sa. 11:30-13:00	Sa. 14:30-16:00		20
84	Hoos de Jokisch	Barbara	Workshop: Damit die Stimme stimmt!	Fr. 14:30-16:00			12
100	Junker	Martin	Tubular Music	Fr. 9:00-10:30	Fr. 11:30-13:00	Fr. 14:30-16:00	40
110	Kosmalski	Daniel	Lernumgebungen mit Sequenzern gestalten	Fr. 17:00-18:30			12
133	Miltenberger	Christopher	Monkey hear, monkey do - Popsongs authentisch begleiten	Do. 9:00-10:30	Do. 11:30-13:00	Do. 17:00-18:30	30
165	Salmon	Shirley	Spiel mit Liedern	Fr. 9:00-10:30	Fr. 11:30-13:00		30
186	Stegmaier	Jochen	“Come together“ Cubasis und Cubase	Do. 14:30-16:00	Fr. 11:30-13:00		20
187	Steinberg	?	DORICO-Notationssoftware	Fr. 14:30-16:00			20
198	Töteberg	Steven	Musikergesundheit	Sa. 11:30-13:00	Sa. 14:30-16:00	Sa. 17:00-18:30	20
204	Voit	Johannes	Das Rauschen im Blätterwald	Sa. 9:00-10:30	Sa. 11:30-13:00		20
212	Welte	Andrea	Nonverbal Musik unterrichten!?	Fr. 14:30-16:00	Fr. 17:00-18:30		30